



おはなし
のくに

じどうしつだより

2019年9月・10月 第20号

つき

中川 ひろたか/詩

つきが きれいなので
きみを おもいだしました

つきがあんまり きれいなので
きみに あいたくなりました

きみは みていますか
このつきを

『あいうえおのうた』
中川 ひろたか/詩 村上康成/絵 のら書店

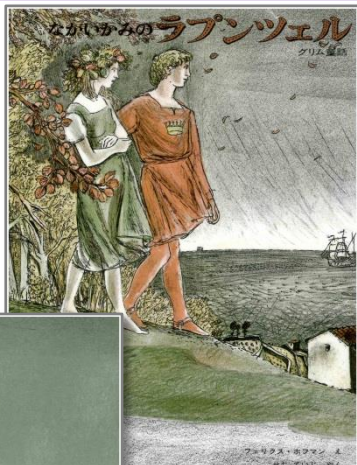


ほん この本 よみたいな！

テーマ

どうわ
グリム童話のおひめさま

子ども読書活動推進員おすすめ



『ながいかみのラプンツェル』

フェリックス・ホフマン/文・絵 せたていじ/訳 福音館書店

魔女に育てられ高い塔にとじこめられたラプンツェル。その後、王子さまと出会うが魔女に王子は目をつぶされ、ラプンツェルは子どもとともに荒野をさまよう。
※ディズニー映画の「ラプンツェル」は、グリム童話を土台として脚色したものです。



『ねむりひめ』

フェリックス・ホフマン/絵 せたていじ/訳 福音館書店

お姫に生まれた姫にかけられた魔法は、15歳になった日に、つむにさされて100年の間ねむり続けるというものだった。そして、ちょうど100年後のある日、遠い国の王子がここを通りかかった。さて、王子はお姫さまを眠りから目覚めさせることができるでしょうか。



『しらゆきひめ』

ペリンダ・ダウンス/刺繍 ジョーン・エイキン/再話せなあいこ/訳 評論社

ママ母にいじめられ城をでて小人たちと森でくらす白雪姫は、なんども命をねらわれる。

誰でも知っているこのお話を刺繍の絵が美しい絵本で読んでみませんか。



『しらゆき べにばら』

バーバラ・クーニー/絵 鈴木晶/訳 ほるぷ出版

森のなかで貧しくても幸せに暮らしている母親と二人の娘。娘たちは、しらゆき、べにばらとよばれていた。冬にたずねてきた大きな優しいクマ、春に森でであったひねくれ者の小人、実はクマと小人は、しらゆきとべにばらの運命をかえることになる。

わかるかな？ なぞ なぞ

『なぞなぞ絵本』 中川李枝子/さく
山脇百合子/え 福音館書店 E/ヤ

なぞなぞの^{こた}答えをかんがえてみてね。^{こた}答えは、となりのページです。

①

きょうのごちそう なにかしら？
みないで あてる
あなが ふたつの めいたんてい

②

あかるくしよう
くらくしよう
まどを いったり きたり



★ ご報告 ★

7月24日サンライズまつりで
絵本作家 **さいとうしのぶの絵本**
ライブを開催しました！



♪うたって楽しむ わたしの絵本♪



♪「あっちゃんあがつく あいすくり
ーむ♪」歌声が聞こえると子ども達
は、一斉にさいとう先生を見つめる。
自分の名前を取り上げて歌ってもら
うと、子どもは恥ずかしがりながらも
嬉しそうだった。『しりとりしましょ』
は、絵巻になって表れた。子ども達も
いっしょにしりとりを考え楽しんだ。
最後に、絵本3冊を一枚に繋げたもの
を子どもたち全員で持ち上げると歓
声が上がった。

絵本を超えた「絵本」=新しい絵本の
読み方に会った参加者は、子どもも
大人も笑顔だった。

