

24

てんこく がいん ほ
篆刻～雅印を刻る～5月27日 水曜日
10:00～12:00

託児あり

講師 みよし市文化協会書道部会 三好篆刻会会員

かわむら たえこ かとう よりこ おくだ かつこ とがし さちこ
河村 多恵子・加藤 頼子・奥田 克子・富樫 佐智子

篆刻とは、石や木などの印材に篆書で印を刻^こくすることです。現在では篆書に限らず、かな・楷書・行書などを用いることもあります。

この講座では、4分^ぶ(1.2cm)角の石の印材に、名前の1文字もしくは2文字を刻り「雅印(名前印)」を作ります。

- ① 印稿をつくる
- ② 布字(鏡を使って石に逆字をかく)
- ③ 運刀(②の字を削り進める)
- ④ 押印

※欠席した場合、資料のみのお渡しとなります。(資料がない場合もあります。)

◆持ち物

筆記用具、書道半紙用下敷き(お持ちの人のみ)、自立する鏡(小さいもので良いです。)、歯ブラシ(石を刻る時に出る細かい粉を払うために使用します。)、印鑑用朱肉、ごみを入れる袋

定員 20人

費用 1,020円 【内訳】受講料650円、教材費370円

会場 サンライブ3階 美術室



講師作品例

講師プロフィール

みよし市文化協会書道部会 三好篆刻会会員

平成14年11月 丹羽常見氏（現全日本篆刻連盟理事）に師事
現在に至る 現在は会員のみで活動 活動場所サンライズ

河村 多恵子（かわむら たえこ）

「五風十雨」



加藤 頼子（かとう よりこ）

「福德長寿」



奥田 克子（おくだ かつこ）

「舍利子」



富樫 佐智子（とがし さちこ）

「温故知新」

