

人間国宝 歌舞伎俳優

坂東玉三郎

お話と素踊り

究極の美を宿す魂と身体。

磨き上げられた芸と、
その素顔に迫る特別企画。

2025. **9/13** 土

開演 **15:00** (開場 14:15)

カネヨシプレイス 大ホール

S 席 **8,000**円
A 席 **7,000**円
U-18席 **3,000**円

※未就学児入場不可

愛知県みよし市三好町大慈山1-1

全席
指定
(税込)

▼お問合せ・電話予約はこちら

TEL

カネヨシプレイス **0561-32-2000**

カネヨシプレイス

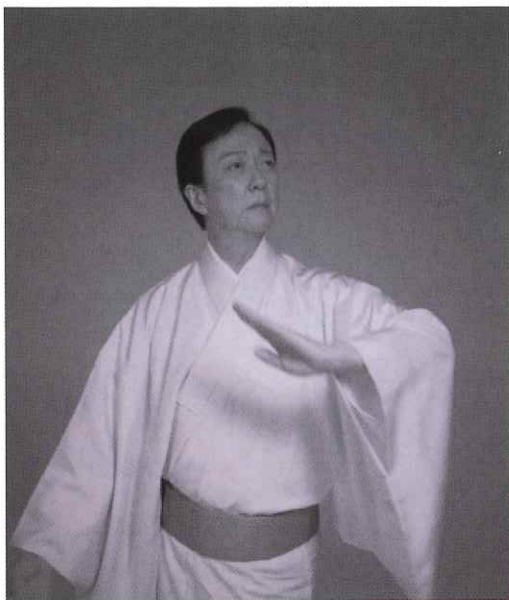
検索

受付時間／9:00～21:00

休館日／月曜日 (祝日は開館)

主催：ホームックスグループ共同企業体 制作：ドゥ デザイン 後援：みよし市 みよし市教育委員会

ばんどう たまさぶろう
坂東 玉三郎 (お話・素踊り)



1957年12月東横ホール『寺子屋』の小太郎で坂東喜の字を名のり初舞台。1964年6月十四代目守田勘弥の養子となり、歌舞伎座『心中刃は氷の朔日』のおたまほかで五代目坂東玉三郎を襲名。泉鏡花の唯美的な世界の舞台化にも意欲的で、代表作の『天守物語』をはじめ数々の優れた舞台を創りあげてきた。また歌舞伎の枠を超えて、世界の芸術家まで大きな影響を与え、賞賛を得てきた。若くしてニューヨークのメトロポリタン歌劇場に招聘されて『鶯娘』を踊って絶賛されたのははじめ、アンジェイ・ワイダやダニエル・シュミット、ヨーヨー・マなど世界の超一流の芸術家たちと多彩なコラボレーションを展開し、国際的に活躍。映画監督としても独自の映像美を創造。2012年9月に、歌舞伎女方として5人目となる重要無形文化財保持者(人間国宝)に認定、また2013年にはフランス芸術文化章最高章「コマンドゥール」を受章した。

**玉三郎さんへの
 質問を募集!**

当日の
 Q&Aコーナーで
 お答えします!

募集期間 6/7(土)10:00 ~ 8/31(日)17:00

Q&A専用フォーム

右の二次元コードより
 専用フォームへアクセス



**玉三郎さんが舞った
 舞台に立ってみませんか?**

参加費:500円(要事前申込)

定員:先着20名

時間:終演後

申込期間:6/7(土)~8/31(日)

※チケットを購入の方に限る

2025.

9/13 土 開演 **15:00**
 (開場 14:15)

【プログラム】
 トークコーナー
 地唄舞『残月』
 ※休憩あり

カネヨシプレイス 大ホール

愛知県みよし市三好町大慈山1-1

全席指定 (税込)

※未就学児入場不可

S席 8,000 円 A席 7,000 円 U-18席 3,000 円

※U-18席は会館窓口でのみ取扱。
 購入時に年齢確認いたします(18歳以下)。

先行販売

6月7日(土) 10:00~

※カネヨシプレイス窓口のみ
 (電話予約不可)



一般販売 6月8日(日) 10:00~

カネヨシプレイス 窓口 / 電話 / WEB

※電話予約は6/8(日)13:00~



チケットぴあ 533-469

ローソンチケット 45232

イオン三好ショッピングセンター
 チケットデポ TEL 0561-32-0600

※購入(電話予約を含む)後の変更・キャンセル不可

▼お問合せ・電話予約はこちら

TEL

カネヨシプレイス 0561-32-2000

受付時間/9:00~21:00
 休館日/月曜日(祝日は開館)

カネヨシプレイス

検索