

おはなしのくに

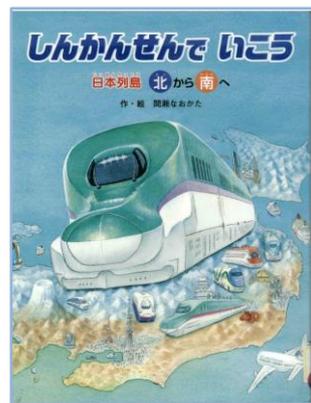
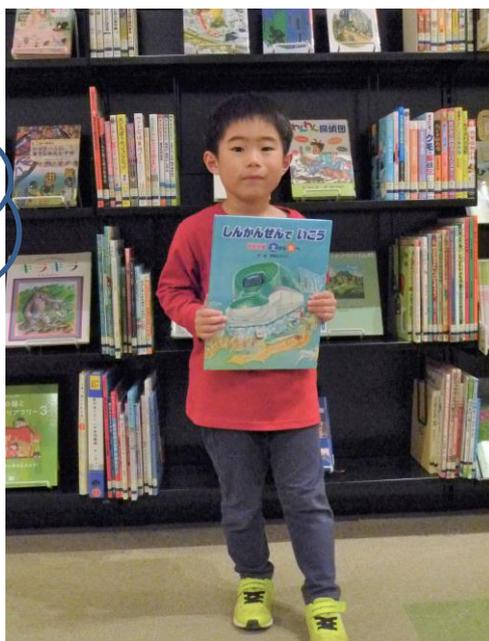


じどうしつだより  
2025年7月8日 第55号



たなか りくとくん(5さい)の  
おすすめの本です。

おいらも  
しんかんせん  
新幹線にのり  
たいな!



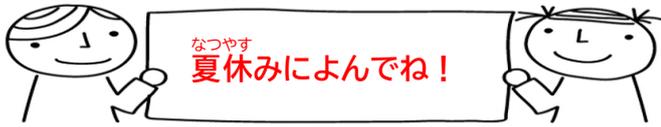
『しんかんせんていこう  
日本列島 北から南へ』  
間瀬なおかた/作・絵 ひさかた  
チャイルド E/㊞

まえから読むと北海道から九州へ。後ろから読むと九州から北海道へと  
しんかんせん たび ほん  
新幹線の旅ができる本です。

ぼくの住んでいる所は、この辺かな? この電車見たことあるね! 今度  
は、この新幹線に乗ってここまで行ってみたいね。いろいろなお話ができて  
たの 楽しいです。ぜひ、読んでみてください。

発行 みよし市立中央図書館じどうしつ





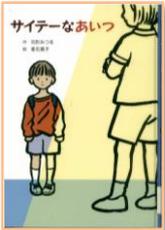
# 本はともだち

選・文「子ども読書活動推進員」



図書館には、ほかにもたくさんの本があります。かりにきてね!

がくねん	ひょうし	だいたい・さくしゃ	ないよう
1ねん 		『わたしのちいさないきものえん』 大島加奈子/さく 福音館書店 E/材 (しぜん絵本)	おじいちゃんがくれたキャベツの葉っぱのうらにアオムシがいた。ちょうちよになるまでいちごのパックに入れて飼ってみることにした。身近な生き物を手近な容器を使って飼う方法がわかる絵本。
1ねん		『ひきざんのできる名犬シロ』 東 君平/作・絵 フレーベル館 913/ヒカ (やさしいどうわの棚)	オサムくんのおとうさんは、「シロは、ひきざんができるんだぞ」と言って、にぼしを5ひきだしてきて、シロによびかけた。シロは、ほんとに名犬なのかな?
1ねん		『ガンピーさんのサイ』 ジョン・バーニング/作 谷川俊太郎/訳 BL 出版 E/ハニ	アフリカで親を亡くしたかわいそうなこどものサイをガンピーさんは、車にのせて、船にのせて、家まで連れて帰ってきた。かわいいサイは、学校のこどもたちともすっかり仲良くなった。
2年		『ふしぎなたいこ』 「ふしぎなたいこ」「かえるのえんそく」石井桃子/ぶん 清水崑/え 岩波書店 908/17 (やさしいどうわの棚)	「鼻高くなれ」と言ってたいこをたたくと、鼻が高くなるふしぎなたいこを持っていたげんごろうさん。鼻が雲までとどいてしまっ大変な目にあう話とおおさかのかえるときょうとのかえりが日本一を競う話。
2年		『プレゼントはお・ば・け』 西内ミナミ/作 西川おさむ/絵 フレーベル館 913/ニシ (やさしいどうわの棚)	リュウは、本当はこわがりなのに「おばけなんかちつともこわくない。会えたらやっつけてやる」と言ったら、お母さんが「じゃ、誕生日のプレゼントにおばけを用意するね」と言い出した。さて、どうなる?
2年		『ブタノさんのぼうけん』 小沢 正/作 渡辺有一/絵 フレーベル館 913/オサ (やさしいどうわの棚)	毎日が大変な日々だと思っていたブタノさんは、「くらしを楽しくするきつねの研究所」に行くことにした。きつねは、とんでもないことがおきることが、楽しいくらしだと言うけれど…。ブタノさんが心配です。
3年		『バッターマンション』 北川佳奈/文 九ポ堂 アリス館 913/キチ	バッターマンションの住人は、浪費家で楽道家のマツムシ、心配性なキリギリス、はずかしがり屋の絵かきモンシロチョウ、生真面目な本屋のトンボ…みんな自分らしく楽しくらす住人のお話。
3年		『めいたんていサムくん』 那須生幹/作 はたこうしろう/絵 童心社 913/オサ	井上オサム、推理が得意で“めいたんていサム”と呼ばれている。トレードマークは、空色のハンカチ。今日もなくなった上履き、人形…ハンカチを持って推理がさえて、犯人を見つけるサム。

4年		『五月のはじめ、日曜日の朝』 石井睦美/作 渡辺リリコ/絵 岩崎書店 913/17	走るのが大すきだった柴犬の子犬バウは、もうない。車にひかれてしまったからだ。ぼくは毎日バウといっしょに走っていた。父さんが買ってくれたランニングシューズ。でも、ぼくはもう走らないつもり…。他に4つの話(短編集)
4年		安房直子絵ぶんこ9 『あるジャム屋の話』 安房直子/文 伊藤夏紀/絵 あすなろ書房 913/77	「ジャムの森野屋」と看板をだしてジャムを売り出したが、全く売れず途方にくれていた頃、ぼくの家には鹿の娘がやってきた。不思議で優しい話。
5年		『フングリコングリ』 図工室のおはなし会 岡田淳/作・絵 偕成社 913/114	学校で起きた不思議なこと6つの話。指遊びを続けていたら、足が宙に浮いて天井を突き抜けて空中遊泳してしまった話。おかしな呪文をとこなえたら、クラス全員が透明人間になってしまった話。
5年		『サイターなあいつ』 花形みつる/作 垂石眞子/絵 童話館出版 913/114	すぐに泣く、いじわるされるとつばを吐く、頭も悪いとクラスで嫌われ者のソメヤと、しっかり者のカオルが隣の席になったことから二人に変化が起こる。ソメヤとカオルの語りが交互に書かれているため二人の本音が見える。
6年		『真昼のユウレイたち』 岩瀬成子/作 芦野公平/絵 偕成社 913/17	夫を亡くし独りになった、おおお婆さんの家には子どもの頃亡くなった双子の妹が、クラスでいじめにあっている千可ちゃんには亡くなった両親が、寄り添うように現れるユウレイたちの4つの話。
6年		『ふたりのロッテ』 エーリヒ・ケストナー/作 池田香代子/訳 岩波少年文庫 943/クス	夏の宿泊施設で出会った9歳の女の子ルイーゼとロッテは、鏡に写したようにそっくりだった。両親が離婚して別々に育ったからだと分かり、二人は4人いっしょに暮らせるようにある計画をたてる。



図書館講座  
のご報告

2025.06.21(土) 伊勢型紙と和紙で創る影絵紙芝居  
「源氏物語の女性たち」



40人の参加者が琴と尺八のBGMという雅の雰囲気の中、伊勢型紙で描かれた源氏物語を幻想的な影絵で楽しみました。和室では伊勢型紙の作品を閲覧していただきました。



2025年

# じどうしつカレンダー

## 7月



1 火	
2 水	ちいさいこのためのおはなしかい
3 木	
4 金	
5 土	
6 日	おはなしかい
7 月	おやすみ
8 火	
9 水	ちいさいこのためのおはなしかい
10 木	
11 金	
12 土	おはなしかい
13 日	おはなしかい
14 月	おやすみ
15 火	
16 水	ちいさいこのためのおはなしかい
17 木	
18 金	
19 土	
20 日	おはなしかい
21 月	● うみのひ
22 火	おやすみ
23 水	
24 木	おやすみ
25 金	
26 土	サンライブまつり 「本のカバーかけ受付」先着で30名 (2Fカウンター) 「おはなしかい」 11:00~11:45 (おはなしのへや) 「おはなしかい」 14:30~15:15 (サンライブ3F音楽室)
27 日	おはなしかい
28 月	おやすみ
29 火	
30 水	
31 木	



としょかんのあいているじかん  
火~土:ごぜん9じ~ごご7じ/日:ごぜん9じ~ごご6じ



おはなしかいのじかん

【ちいさいこのためのおはなしかい】

第1.2.3 すいようび...ごぜん10じ30ふん~11じ

【おはなしかい】

第2.4土よう日・まいしゅう日よう日...ごご2じ30ふん~3じ

## 8月



1 金	
2 土	
3 日	おはなしかい
4 月	おやすみ
5 火	
6 水	ちいさいこのためのおはなしかい
7 木	
8 金	なつやす こ いちにちしよたいけん 夏休み子ども一日司書体験 8/8・9・10
9 土	ごぜん ぶ ごご ぶ 午前の部 9:30~12:00 午後の部 13:30~16:00
10 日	
11 月	● やまのひ
12 火	おやすみ
13 水	ちいさいこのためのおはなしかい
14 木	
15 金	
16 土	
17 日	おはなしかい
18 月	おやすみ
19 火	
20 水	ちいさいこのためのおはなしかい
21 木	おはなしかいはおやすみです
22 金	
23 土	いいじゃんまつりのためおやすみ
24 日	おはなしかい
25 月	おやすみ
26 火	
27 水	
28 木	おやすみ
29 金	
30 土	
31 日	おはなしかい

ていいん せんちやくにん ごぜん ごごかく にん  
定員: 先着18人 (午前、午後各3人)  
たいしょうしなざいじゅうしょうがく ねんせい  
対象: 市内在住の小学4・5・6年生

おはなしかい【土・日】



おはなしかいはおやすみです



★ティーンズとくしゅうてんじ

6/3~9/24 「兄弟・姉妹 一人っ子」



★じどうしつとくしゅうてんじ

6/27~8/27 「夏休みになにつくろう！」

