

元
いっばい、
魅力あふれる
"このまち"
が 好 き

まちなみ

MACHINAMI

I like "this town" which is full of energy and charm

おかよし地域

三好ヶ丘駅や黒笹駅が立地した交通の利便性が高い地域で、閑静で美しい街並みが広がります。

Okayoshi area

Miyoshigaoka Station and Kurozasa Station are located in a highly convenient area with a quiet and beautiful cityscape.

なかよし地域

市役所やサンライブ、市民病院などの公共施設や商業施設が集まり、中心市街地を形成しています。

Nakayoshi area

Public facilities such as the city hall, Sun live, and municipal hospitals form the central city area.



きたよし地域

多くの自然と貴重な史跡が残り、東名三好インターチェンジ周辺には工場や商業施設が集まっています。

Kitayoshi area

Many nature and precious historic sites remain, and factories and commercial facilities are gathered around the Tomei Miyoshi interchange.

みなよし地域

のどかな田園風景の中にトヨタ自動車の工場が立地し、みよしの産業を支えています。

Minayoshi area

Toyota Motor's factory is located in the idyllic countryside and supports the industry of Miyoshi City.

彫刻

アートのまち

平成元年から15年間にわたって、全国公募で続けられた「アートタウン三好彫刻フェスタ」。15年間のグランプリ受賞作品を始め、入選作品70点の彫刻がみよしの街角を飾っています。

Town of art

The "Art Town Miyoshi Sculpture Festa" has been open to the public for 15 years since 1989. Starting with the 15-year Grand Prix winning work, 70 sculptures of the winning works decorate the street corner of Miyoshi.



01.
作品名/ 庄
作者名/ 野々村 一男
設置箇所/ カネヨシ
プレイス

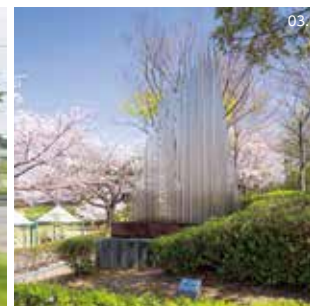
Title/Atsu
Artists/Kazuo Nonomura



02.

02.
作品名/ Horse 一戯一
作者名/ 銅谷 祐子
設置箇所/ 三好ヶ丘駅
カリヨンハウス南

Title/Horse -TAWAMURE-
Artists/Yuko Doya



03.

03.
作品名/ 陽炎の門
作者名/ 浅野 兼司
設置箇所/ 細口公園

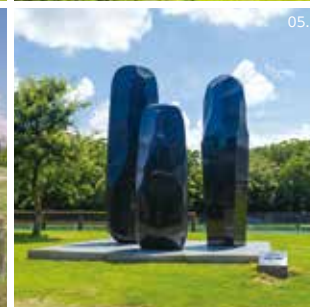
Title/Gate of heat haze
Artists/Kenji Asano



04.

04.
作品名/ Continue Stone
作者名/ 池上 契
設置箇所/ 三好ヶ丘公園

Title/Continue Stone
Artists/Susumu Ikegami



05.

05.
作品名/ 石器時代
作者名/ 中川 伸一
設置箇所/ 保田ヶ池公園

Title/Stone age
Artists/Shinichi Nakagawa

自治体
として
全国初!

彫刻フェスタ事業は
平成13年度
グッドデザイン賞を
受賞しました!

全国公募による彫刻コンペを毎年継続して行い、この事業を通じての街づくりが、「地域文化の形成に貢献しており、また、人と人との新しいコミュニケーションを提案している」といった点が評価され、自治体が直接行うソフト事業としては全国で初めてグッドデザイン賞を受賞しました。

The sculpture festival business won the 2001 Good Design Award!

The sculpture competition is held every year through a nationwide open call for participants, and the city planning through this project is highly evaluated as "contributing to the formation of local culture and proposing new communication between people." It was the first software business in Japan to be directly operated by a local government and received the Good Design Award.

