

		世	界	平	和	の	た	め	に									
										み	よ	し	市	立	北	中	学	校
										1	年		甘	蔗	生		千	晴
	平	和	の	た	め	に	で	き	る	こ	と	は	、	何	だ	と	思	い
す	か	。	昭	和	20	年	8	月	6	日	に	広	島	、	9	日	に	長
に	原	子	爆	弾	が	投	下	さ	れ	、	多	く	の	方	々	の	尊	い
が	奪	わ	れ	ま	し	た	。	私	は	そ	の	こ	と	を	小	学	校	の
ろ	に	知	り	、	胸	が	押	し	つ	ぶ	さ	れ	そ	う	な	気	持	ち
な	り	、	核	兵	器	の	恐	ろ	し	さ	を	知	り	ま	し	た	。	
	中	学	生	に	な	り	、	平	和	へ	の	意	識	が	一	層	高	ま
ま	し	た	。	核	兵	器	の	な	い	世	界	に	し	た	い	。	そ	う
う	だ	け	で	は	変	わ	ら	な	い	と	思	い	、	私	は	広	島	派
に	参	加	し	ま	し	た	。	広	島	県	に	訪	問	し	、	原	爆	ド
ム	や	平	和	記	念	資	料	館	で	あ	の	と	き	の	悲	惨	さ	や
平	和	に	対	し	て	思	い	を	は	せ	ま	し	た	。	原	爆	ド	ー
で	は	レ	ン	ガ	が	破	壊	さ	れ	て	い	た	り	、	焼	け	て	い
り	と	本	当	に	原	爆	の	影	響	で	こ	ん	な	悲	惨	な	状	態
な	る	ん	だ	な	、	と	思	い	ま	し	た	。	平	和	記	念	資	料
で	は	と	て	も	心	に	さ	さ	る	絵	が	展	示	さ	れ	て	い	ま
た	。	そ	の	絵	は	、	人	々	が	水	を	求	め	て	彷徨	う	様	子

や	、	川	に	流	さ	れ	る	人	々	が	描	か	れ	て	い	ま	し	た	。
人	間	が	原	爆	で	こ	ん	な	姿	に	な	る	ん	だ	と	苦	し	い	気
持	ち	に	な	り	ま	し	た	。	他	に	も	被	爆	し	た	ま	く	ら	や
服	が	展	示	さ	れ	て	い	ま	し	た	。	使	っ	て	い	た	人	の	思
い	出	が	た	く	さ	ん	詰	ま	っ	て	い	る	の	に	、	そ	れ	を	原
子	爆	弾	は	う	ば	っ	て	し	ま	う	の	だ	と	苦	し	い	気	持	ち
に	な	り	ま	し	た	。	更	に	私	た	ち	は	、	被	爆	者	の	方	に
直	接	お	話	を	聞	く	こ	と	が	で	き	ま	し	た	。	青	空	が	広
が	っ	た	日	に	日	陰	で	遊	ん	で	い	る	と	原	爆	が	投	下	さ
れ	た	こ	と	、	爆	風	で	気	を	失	わ	れ	た	こ	と	な	ど	、	原
爆	に	よ	る	被	害	や	、	命	を	奪	う	戦	争	は	絶	対	に	し	て
は	い	け	な	い	こ	と	を	教	え	て	下	さ	り	ま	し	た	。	実	際
に	話	を	聞	く	こ	と	で	、	ど	れ	ほ	ど	戦	争	は	し	て	は	い
け	な	い	の	か	が	改	め	て	分	か	り	、	苦	し	い	気	持	ち	に
な	り	ま	し	た	。	で	す	が	、	私	が	驚	い	た	こ	と	は	、	七
十	五	年	は	草	木	も	生	え	ぬ	と	言	わ	れ	て	い	た	広	島	に
と	て	も	美	し	い	緑	が	広	が	っ	て	い	た	こ	と	で	す	。	き
れ	い	な	緑	を	と	り	も	ど	す	と	い	う	当	時	の	人	々	の	復
興	に	も	と	て	も	感	動	し	ま	し	た	。	さ	て	、	原	爆	ド	ー
ム	や	平	和	記	念	資	料	館	を	見	学	し	た	う	え	で	、	私	は

苦	し	い	思	い	に	な	る	と	き	が	何	度	か	あ	り	ま	し	た	。
で	も	、	苦	し	い	気	持	ち	に	な	っ	た	か	ら	こ	そ	、	も	う
こ	の	で	き	ご	と	を	く	り	返	さ	な	い	た	め	に	、	核	兵	器
が	存	在	し	な	い	世	界	、	戦	争	が	存	在	し	な	い	平	和	な
世	界	に	し	な	け	れ	ば	い	け	な	い	。	そ	れ	が	、	唯	一	の
被	爆	国	で	あ	る	日	本	国	民	の	使	命	な	ん	だ	と	痛	感	し
ま	し	た	。	他	人	ご	と	と	し	て	捉	え	て	は	い	け	ま	せ	ん
一	人	一	人	が	動	け	ば	、	そ	の	力	は	何	倍	に	も	な	り	、
平	和	な	世	界	を	築	く	こ	と	が	で	き	る	と	思	い	ま	す	。
核	兵	器	の	な	い	世	界	、	平	和	な	世	界	に	す	る	こ	と	は
人	類	共	通	の	願	い	で	す	。	そ	の	世	界	を	実	現	す	る	た
め	に	は	、	自	分	に	で	き	る	こ	と	を	探	し	、	そ	れ	を	実
現	す	る	こ	と	が	大	切	だ	と	、	今	回	の	研	修	で	分	か	り
ま	し	た	。	例	え	ば	、	図	書	館	や	イ	ン	タ	ー	ネ	ッ	ト	で
当	時	の	で	き	ご	と	に	つ	い	て	調	べ	て	み	た	り	、	ニ	ュ
一	ス	で	戦	争	の	特	集	を	し	て	い	た	ら	見	て	み	る	な	ど
今	す	ぐ	で	き	る	こ	と	は	た	く	さ	ん	あ	り	ま	す	。	平	和
な	世	界	に	す	る	た	め	に	は	、	ま	ず	は	当	時	の	こ	と	を
調	べ	る	こ	と	が	大	切	だ	と	思	い	ま	し	た	。	原	爆	死	没
者	慰	霊	碑	に	は	、	「	安	ら	か	に	眠	っ	て	下	さ	い	。	過

ち は 繰 返 し ま せ ぬ か ら 」 と 刻 ま れ て い ま す 。

戦争と、広島、長崎のできごとを忘れずに、

平	和	な	世	界	を	築	い	て	い	き	た	い	で	す	。				
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	--	--	--	--